

Einstimmung: Die Schlacht und Herr Beutlin

Bedrohliche Musik – schummriges Licht in düsteren Farben.

Bühne: undefinierbar – abstrakte Landschaft ev. mit Tüchern, darunter Hobbithöhle (Bühnenbild muss schnell wechselbar sein).

In der Mitte der Bühne: Zwerge incl. Bilbo in Abwehrstellung (Kreis gegen aussen) – in Erwartung eines Angriffs.

Laute Musik – Schlacht beginnt: Orks kommen von hinten, oben, vom Zuschauertraum.

Schlachtplan nach spezieller Choreographie (immer wieder wechselnde 2er/3er-Pakete), tote und verletzte Orks werden hinausgetragen oder schleppen sich hinaus und kommen als „Nachschub“ von allen Seiten wieder.

Zwergen behalten nach und nach die Oberhand.

Gandalf erscheint an seinem Erzählerplatz – währenddessen wird die Bühne zur Hobbithöhle

Gandalf Haalt – *(zum Publikum)* noch sind unsere Gäste hier nicht so weit, dass sie diese entscheidende Schlacht verstehen können – darum Schluss jetzt, alles der Reihe nach!
Ja wirklich, es hat doch alles so friedlich angefangen!
Kennt ihr Bilbo Beutlin, den Hobbit?
Da, seht! Bilbo Beutlin in seinem Reich!

Spot auf Bilbo, verfolgen, langsam wird die Hobbithöhle ausgeleuchtet

Gandalf *(zum Publikum)* Gestattet mir, dass ich euch den Herrn Beutlin ein wenig vorstelle: Bilbo Beutlin liebt – wie übrigens alle Hobbits – die Ruhe, regelmässig 5 Mahlzeiten am Tag, Fünfuhrtee mit Keksen, sein weiches Bett und vor allem: KEINE ABENTEUER!

Bilbo (läuft umher mit einer Tasse Tee) Warum ist nur dieser Zauberer da, der Gandalf – ausgerechnet zu mir gekommen? Eine Zwergenexpedition mit mir! Ausgerechnet mit mir! Ich kann euch sagen: Hier wird nichts passieren: kein Abenteuer und schon gar keine Expedition mit 13 irren Zwergen. Nicht mit mir. Da kann der Zauberer da, dieser Gandalf, gerne heute nochmals kommen und mich darum bitten: ICH WILL NUR MEINE RUHE HABEN!

Gandalf *(zum Publikum)* Tja, ob sich der Gute da nicht täuscht? Bilbo Beutlin soll die 13 Zwerge begleiten und ihnen hilfreich zur Seite stehen bei ihrem gefährlichen Vorhaben, den unermesslichen Schatz ihrer Vorfahren aus dem Berg herauszuholen, wo ein riesiger Drache ihn hortet.

Bilbo „Wir können ja morgen nochmals darüber reden...“ Blödsinn! Rumquasseln ändert gar nichts: warum soll ich blöd in der Gegend herumwandern, wenn ich doch hier alles habe: gemütliche Sessel, Fünfuhrtee mit Keksen, warme Bettflaschen – und vor allem: MEINE RUHE!